

**DIE NORDTANGENTE ERÖFFNET,**

**FEIERT, VERBINDET**

Mit einem grossen, dreitägigen Volksfest wird am Wochenende vom 8. bis 10. Juni 2007 die vollständige Eröffnung der Stammlinie der Nordtangente gefeiert. Das Festgelände erstreckt sich von der Voltastrasse über die Dreirosenbrücke bis zur Dreirosenanlage. Konzerte, Lunapark, Buden und Beizen, ein Riesenrad mitten auf der Dreirosenbrücke und ein SBB-Shuttle-Zug zwischen Bahnhof Basel SBB und Hafen Klybeck sind einige der Höhepunkte. Am gleichen Wochenende wird das hundertjährige Bestehen des Centralbahnhofs Basel SBB gefeiert und die TGV-Strecke Basel-Paris eröffnet. Diese Festanlässe sind miteinander verbunden.

**LUNAPARK**

Zwischen Voltaplatz und Bahnhof St. Johann ist ein grosser Lunapark eingerichtet. Mit vielen Attraktionen.

**DAS DREIROSENRAD**

Auf der Dreirosenbrücke dreht während fünf Tagen ein leuchtendes Riesenrad.

**MARKT DER KULTUREN**

Auf dem Festgelände findet ein klassischer Markt statt, der die Vielfalt der hier lebenden Menschen und die drei Grenzregionen widerspiegeln soll.

**CLUBBING IM NORDSTERN**

Der Nordstern verlängert das Fest mit seinem Clubprogramm bis tief in die Nacht. Nordstern steht für Clubbing auf 600 m<sup>2</sup> von spätabends bis frühmorgens.

**KULINARISCHES IM SPIEGEL**

**DER KULTUREN**

Im St. Johann und im Horburgquartier sind viele Kulturen zu Hause. Am Fest bieten sie alle ihre Küche an.

**MENSCHENSTÄRKE**

Grossformatige Portraits von einzelnen Arbeitern erweisen den unzähligen Arbeitsstunden der Menschen, die das grosse Werk gebaut haben, Reverenz.

**PERSPEKTIVE BASEL NORD**

In Containerstationen entlang der Festachse wird die zukünftige Entwicklung von Basel Nord illustriert. Orte, Menschen, Projekte und Perspektiven werden zusammengebracht. Projektionen zeigen den Wandel, der dank der Fertigstellung der Nordtangente möglich ist.

**BAUDOKUMENTATION**

Im Infocenter wird eine Dokumentation zum Bau der Nordtangente gezeigt. Die grossen Tunnelmodelle können besichtigt werden. Ein Film über den Bau im Ablauf der Zeit lässt nochmals die Brückenverschiebung und weitere wichtige Etappen vorbeziehen.

**ZUFALL UND ZIRKULATION**

Strassenkünstler und Musikanten schaffen auf dem Festgelände überraschende Begegnungen. Die ganze Strasse wird eine offene Bühne.

**STUNTCOMEDY**

Explodierende Kopfsalate, Rasenmäherjonglage, Laubbläserakrobatik mit Raketenantrieb. Gönnen Sie sich die radikalste Comedy der nördlichen Hemisphäre! Verpassen Sie etwas anderes!

**BATTEURS DE PAVES**

Interaktion und Improvisation mit dem Publikum steht im Vordergrund. Strassenlaternen, schreiende Kinder im Publikum, der Blumenstrauss der Bühnendekoration – alles wird mit einbezogen. Ungekannte Wortspiele, verblüffende Jonglage und unglaublich frisches Reaktionsvermögen.

**SAMUELITO**

Un vrai one-manstreet show... anarcho-improvisé et joyeux à ne pas manquer.

**LES LEGROUP**

Ils se surnomment la fanfare terroriste de Genève, et c'est pas pour rien, increvables et insolents voilà les musiciens les plus arachés de Suisse... Un conseil: ne téléphone pas pendant leurs concerts!

**BRAZZ ATTACK**

Völlig unplugged, mobil, ohne Notenständer und Verstärker spielt die Band Jazz, Blues, Dixieland und New-Orleans-style Brass Band Funk.

**STREETDANCE**

Die aus Ungarn stammende Gruppe Street Life Supreme hat sich in der internationalen Breakdance-Szene einen erstklassigen Ruf erworben.

Ihre Streetshows beinhalten die hohe Kunst des Breakdance, gepaart mit humorvollen und unterhaltenden Einlagen. Mit Akrobatik, Footworks und Musik wenden sie sich an alle Generationen, Kulturen und Schichten.



**INDISCHE TANZGRUPPE**

Die indische Tanzschule Kalanikethan aus dem St. Johann zeigt 2000 Jahre alte Tempeltänze.

„Wo Hände sind, dort ist der Blick, wo der Blick ist, ist der Geist, wo der Geist ist, ist das Gefühl, wo das Gefühl ist, ist die Rasa.“

**DIE OASE UNTER DER BRÜCKE**

Direkt am Rhein unter der Brücke lädt das Freizeitzentrum Dreirosen (BFA Jugendtreff, Riibistro und Freizeithalle) ein. Neben kulinarischen Leckerbissen und einer Saftbar gibt es auch Kulturelles. Jugendliche aus den verschiedensten Kulturen haben Orte im Kleinbasel fotografiert, welche sie mit dem Wort Heimat verbinden. Eine Fotoausstellung ermöglicht Ihnen besondere Einblicke. Bei Musik aus aller Welt kann man hier entspannen und geniessen.

**ERSTER BASLER TUNNELLAUF**

Am Freitag, 18 Uhr, bietet sich die Gelegenheit, einen Teil des Autobahntunnels joggend zu durchqueren. Der Start zum ersten Basler Tunnellauf erfolgt um 18 Uhr (präzise). Einweisung ab Bushaltestelle „Friedrich Miescher-Strasse“ (Bus 50). Alternative: Bus 36 bis Haltestelle „Im Wasenboden“, dann zu Fuss 500 Meter bis zur Haltestelle Friedrich Miescher-Strasse beim Spielcasino. Die Laufstrecke beträgt 2,7 Kilometer.

**OLDTIMERPARADE**

Am Samstagnachmittag ab 13 Uhr werden Dutzende von schönen Oldtimern auf der unteren Ebene der Dreirosenbrücke (Autobahnebene) zur freien Besichtigung aufgestellt.

**ROBI SPIELAKTION**

Kinderanimation und -betreuung auf der Voltamatte mit Robispielaktionen. Spielen und Basteln für Kinder von 6 bis 12 Jahren.

**PROGRAMM FREITAG, 8. JUNI 2007, 18 BIS 2 UHR**

<b>Fest für Arbeiter und Planer</b>		
18.00 – 2.00	Zufall und Zirkulation	
<b>MUSIKPROGRAMM KONZERTSAAL IM TUNNEL</b>		
18.00 – 19.30	Mood	
20.15 – 22.00	Lazy Poker All Star Blues Revue feat. Roli Frei, Claudia Bettinaglio, Chicago Dave, Jachen Nett	
22.30 – 0.30	Hanery Ammann	
<b>NORDSTERN</b>		
23.00	Dubaliscious – dubstep, grime, breaks...	
<b>VOLTAHALLE</b>		
18.00	Road Jazz	
22.00 – 4.00	DJ Mifume	

**PROGRAMM SAMSTAG, 9. JUNI 2007, 10 BIS 2 UHR**

<b>Offizielle Feier für geladene Gäste</b>		
10.00 – 2.00	Zufall und Zirkulation	
<b>MUSIKPROGRAMM KONZERTSAAL IM TUNNEL</b>		
18.00 – 19.30	Kalles Kaviar	
20.00 – 21.30	Prekmurski Kavbojci	
22.00 – 22.45	The Glue	
23.15 – 1.00	Pat's Big Band	
<b>NORDSTERN</b>		
23.00	Dangereux – batcave, punk, dark minimal, psychobilly ...	
<b>VOLTAHALLE</b>		
18.00	Road Jazz	
22.00 – 4.00	DJ Linda Muscheidt	

**PROGRAMM SONNTAG, 10. JUNI 2007, 10 BIS 18.30 UHR**

<b>Brunch für die Anwohner</b>		
<b>CORTÈGE GLOBÄLE</b>		
15.00 – 18.30	Parade	
18.30	Abschluss	

Weitere Informationen finden Sie auf: [www.nordtangente.ch](http://www.nordtangente.ch)

**SCHIFFFAHRPLAN NORDTANGENTENFEST 2007**

Die BPG offeriert Ihnen Fahrten ans Fest zum Spezialpreis von Fr. 5.- U-Abos sind gültig. Kinder bis 16 Jahre fahren gratis

Spezialrundfahrt	Hauptkurs Zubringer	Spätfahrten ab Fest	
Freitag, 8. Juni			
St. Alban-Tal	18.00	Nordtangente	23.00
Kaserne	18.10	Kaserne	23.10
Basel Schifflände	18.15	Basel Schifflände	23.15
Nordtangente	18.23	St. Alban-Tal	23.20
Weil (ID/Z)	18.31	Nordtangente	23.35
Nordtangente	18.45	Kaserne	23.45
St. Alban-Tal	19.00	Basel Schifflände	23.50
Kurs jede Stunde ab St. Alban-Tal		Ab Nordtangente 23.00/24.00/1.00	
Letzte Fahrt 22.00			

Spezialrundfahrt	Hauptkurs Zubringer	Spätfahrten ab Fest	
Samstag, 9. Juni			
St. Alban-Tal	10.00	Nordtangente	0.00
Kaserne	10.10	Kaserne	0.10
Basel Schifflände	10.15	Basel Schifflände	0.15
Nordtangente	10.23	St. Alban-Tal	0.20
Weil (ID/Z)	10.31	Nordtangente	0.35
Nordtangente	10.45	Kaserne	0.45
St. Alban-Tal	11.00	Basel Schifflände	0.50
Kurs jede Stunde ab St. Alban-Tal		Ab Nordtangente 24.00/1.00	
letzte Fahrt 23.00			

Spezialrundfahrt	Hauptkurs Zubringer	letzte Fahrt ab Fest	
Sonntag, 10. Juni			
St. Alban-Tal	10.00	Nordtangente	17.00
Kaserne	10.10	Kaserne	17.10
Basel Schifflände	10.15	Basel Schifflände	17.15
Nordtangente	10.23	St. Alban-Tal	17.20
Weil (ID/Z)	10.31	Nordtangente	17.35
Nordtangente	10.45	Kaserne	17.45
St. Alban-Tal	11.00	Basel Schifflände	17.50
Kurs jede Stunde ab St. Alban-Tal		Ab Nordtangente 17.00	
Letzte Fahrt 16.00			

ID Pass oder Identitätskarte erforderlich  
Z Zubringer zu Solarfähre

**RHEINTAXI**

An folgenden Fahrplangestellen können Sie mit der Rheintaxi AG (Tel. 0844 444 444) und der Rhytaxi GmbH (Tel. 078 796 98 99) zum Spezialpreis von Fr. 5.- ans Fest gelangen (mit Winken bemerkbar machen)

- Dreirosen (beidseitig)
- Kaserne
- Münster (beidseitig)
- St. Alban (beidseitig)

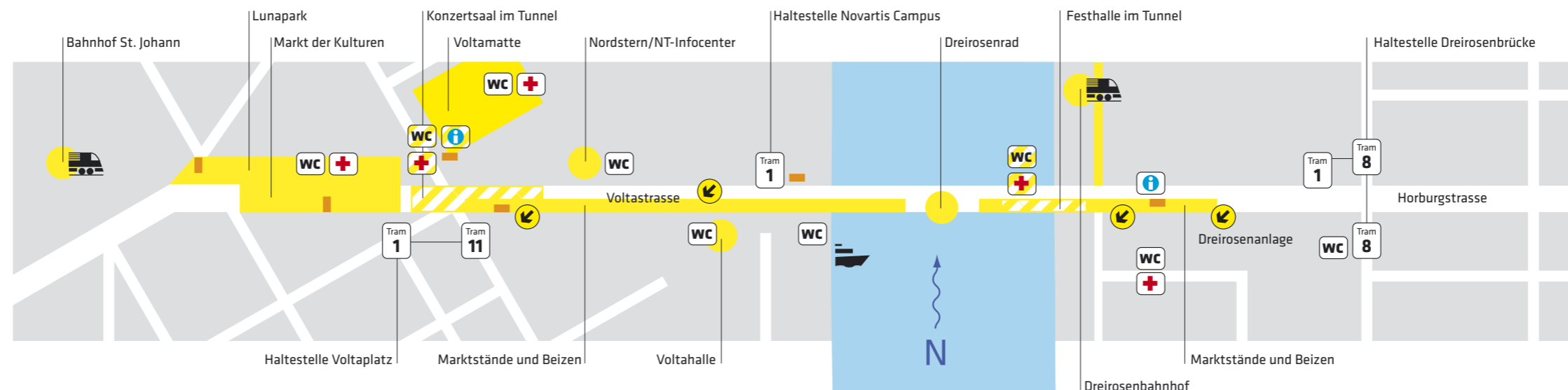
**SOLARFÄHRE**

Die Solarbootfähre von der IG Rheinbogen ist Freitag und Samstag vor Ort und kann für kurze Fahrten benutzt werden.

**DREIROSENFÄHRE**

Zusätzlich zu den oben genannten Angeboten ist die Benützung der Dreirosenfähre gratis.

Fahrplan ohne Gewähr bei Sturm, Nebel, zu hohem oder zu niedrigem Wasserstand, Ausfall eines Schiffes etc.  
Velotransport nur nach Rücksprache



#### FESTBEIZEN

Lassen Sie sich kulinarisch verwöhnen. In den vielen originell dekorierten Festbeizen, betrieben durch Faschnachtscliquen, Turn- und Kulturvereine, erwartet Sie ein vielseitiges Angebot. Dieses umfasst unter anderem Lääberli-Rösti in den verschiedensten Variationen, Fischknusperli, Raclette, Flammkuchen, Münsterkäse, Drei-Länder-Teller, Antipasta, Eglifilet, verschiedenste Grilladen und viele Köstlichkeiten mehr.

#### BEACHLOUNGE

#### FERIENSTIMMUNG IN DER VOLTAHALLE UND AUF DEM NEUEN VORPLATZ

Lust auf Caipirinha am urbanen Strand? Oder Hunger auf richtig gutes italienisches oder spanisches Essen? Tanzen? Baden? Chillen? Dies und noch viel mehr gibts in und um die Voltahalle drei Tage lang: An der Feier zur Eröffnung der Nordtangente präsentiert die Voltahalle mit der Beachlounge ein verspieltes und vielseitiges Programm. Auf dem Vorplatz können sich alle in und um die Swimmingpools vergnügen: Cocktails und Liegestühle für Erwachsene, Eis und Planschbecken für Kinder.

Paella und Pasta von den Eventmakers und dem „Schmalen Wurf“. Gute Weine von Cava Hispania und Portavini und Cocktails an der Beachbar. In der Halle gibts Latte macchiato und Co. und die garantiert besten Amaretti von Pfifferling Störkuche – an der Voltabar. Es stehen Umkleidekabinen bereit und es gibt Lounge-Ecken, wo man sich zurückziehen kann.



Auch musikalisch wird die Voltahalle einiges bieten. Jeden Abend um 18 Uhr: „Road Jazz“ unplugged in Concert. Freitag und Samstag ab 22 Uhr: Tanzen in der Voltahalle mit Hits, die wir alle lieben. Am Freitag legt DJ Mifume auf, am Samstag wird abgetanzt mit Lieblingshits von DJ Linda Muescheidt. Übrigens: Der Swimmingpool bleibt über die Art07 noch etwas länger in der Voltahalle. Vorbeikommen lohnt sich also auch nach dem Fest.

#### LIFECIPPER2

LifeClipper2 ist ein Designforschungsprojekt der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW zum Thema Augmented Reality. Das Projekt untersucht das inhaltlich-gestalterische Potenzial lokativer Medien-

inszenierungen und die dafür notwendigen Technologien für Anwendungen u.a. in der Stadtplanung. LifeClipper2 lädt Sie zu einem virtuell erweiterten Spaziergang ein, Startpunkt Container auf der Voltamatte.

#### CORTÈGE GLOBÄLE

2000 Artisten – 156 Nationen – 26 Kantone. Als Höhepunkt am Sonntag und zum Abschluss des Nordtangente-fests die symbolische Rückeroberung der Strassen durch die Menschen. Der grosse Umzug der Nationen bewegt sich von 15 bis 18.30 Uhr von der Horburgstrasse zur Voltamatte und unten durch die Dreirosenbrücke wieder zurück.

Mit dem Cortège GloBäle soll einer breiten Öffentlichkeit die Vielfalt und die Kreativität der zahlreichen Nationen vorgestellt werden. Der Anlass des Vereins GloBäle ist ein Beitrag zur Integration der ausländischen Bevölkerung in der Region und soll möglichst viele Menschen zum Mitmachen auffordern.

GloBäle steht unter dem Patronat von Frau Bundespräsidentin Micheline Calmy-Rey, Regierungsrätin Sabine Pegoraro, Ständerätin Anita Fetz, Regierungsrat Hanspeter Gass, Regierungsrat Ralph Lewin, Regierungsrat Urs Wüthrich und Richard Wherlock, Chefchoreograf des Balletts Basel.

Der Cortège findet am Sonntag, 10. Juni 2007, von 15.00 bis 18.30 Uhr, mit schätzungsweise 2000 Teilnehmern statt. Er wird eines der Highlights des dreitägigen Fests. Die Paradedrecke ist ca. drei Kilometer lang, startet in einmaliger urbaner Atmosphäre in der hergerichteten Horburgstrasse und führt über die Dreirosenbrücke vom Klein- ins Grossbasel und wieder zurück.

Kinder und Erwachsene aus Argentinien, der Türkei, Bolivien, Portugal, Kroatien, Italien, den USA, Indonesien, Brasilien, Indien, Tibet, Sri Lanka und Kongo – um nur einen Teil der vertretenen Gruppen zu nennen – freuen sich, ihre Heimat hier in Basel repräsentieren zu können. Mit Tanz und Musik, mit Trachten und Kostümen sollen die Teilnehmer des Cortège GloBäle unsere multikulturelle trinationale Regio widerspiegeln. Dieser Tag bietet den Akteuren die Möglichkeit, ihre Identität, ihre Kultur, ihre Tradition und ihre Kreativität einem grossen Publikum nahezubringen.

#### DAS MUSIKPROGRAMM

Im Tunnel finden auf der Hauptbühne sowie an weiteren kleinen Nebenbühnen Acts statt, die von Rock bis volkstümlich reichen. Das Programm auf der Hauptbühne wird gemeinsam mit dem Rockförderverein der Region Basel präsentiert.



#### LAZY POKER ALL STAR BLUES REVUE

Roli Frei, Claudia Bettinaglio, Chicago Dave, Jachen Nett: Das sind 25 Jahre Basler und Schweizer Bluesgeschichte und vor allem ein Name: Cla Nett. Der singende Gitarrist und Bandleader absolvierte mit seiner Formation über 750 Live-Auftritte im In- und Ausland. Er produzierte seine Alben im Bluesmekka Chicago und spielte mit Grössen wie Jimmy Johnson oder Little Smokey Smothers. Nun vereint er für ein Konzert die wichtigsten Protagonisten seines musikalischen Weges in der „Lazy Poker All Star Blues Revue“.



#### MOOD (POP/ROCK/INDIE)

Mood sind die aktuellste Newcomerband der Region und sorgen mit ihrem unglaublich kraftvollen, kompakten ersten Album „My Own Way“ für Begeisterung. Vor allem die charakterstarke Leadsängerin Ramona ist das Ass im Ärmel des Baselbieter Quartetts. Da und dort erinnert Ramona an Suzanne Vega oder Sheryl Crow, bleibt aber immer eigenständig und unverwechselbar. Knapp zwei Jahre sind Mood ein musika-

lisches Team und überzeugen mit klar strukturierten, eigenwillig schnörkellos gespielten Songs. Hervorragende homogene Gitarrenarbeit und sehr solide Rhythmusarbeit von Bass und Drums prägen den rockigen mehrheitsfähigen Indie-Sound der grossen musikalischen Hoffnung der Region im Jahr 2007.

#### HANERY AMMANN (MUNDART)

Seine wohl populärste Komposition „Alperose“ wurde jüngst vom Publikum zum

grössten Schweizer Hit aller Zeiten gewählt.

Zusammen mit Polo Hofer, der nur einige Meter weiter von Hanerys Geburtshaus in Interlaken wohnte, gründete er 1971 die legendären „Rumpelstilz“ und eroberte mit den Liedern „Kiosk“ und „Alperose“ die Hitparaden. Am besten aber ist nach wie vor das Original. Ammanns raue Singstimme, sein eigenwilliger Stil am Piano, seine Songs und die kompakte Band an seiner Seite sind ab CD (Solitude) und live auch heute eines



der grössten Highlights der Mundartszene. Gäbe es in der Schweiz eine „Singer-Songwriter Hall of Fame“, hätte Amman auf jeden Fall einen Logenplatz verdient.

#### KALLES KAVIAR (SKA/REGGAE)

Kalles Kaviar haben sich in den elf Jahren ihres Bestehens auf 14 CDs verewigt und unzählige Konzerte gespielt. Die 9-köpfige Band bevorzugt vor allem die Unbeschwertheit und die Heiterkeit des jamaikanischen Skas und hat folgerichtig dann auch gleich drei Bläser, die den Sound der Band entscheidend prägen. Dazu gesellen sich zwei Gitarren, ein Rhythmteam, Keyboards und eine wunderbar warme Frauenstimme. Kalles Kaviar, der wohl renommiertesten Basler Ska- und Reggae-Band, gelang es letztes Jahr, für ihr Album „LimeTime“ Ekki Maas als Tonmeister zu gewinnen. Kalles Kaviar ist authentischer Ska, Rocksteady und Reggae aus dem Kleinbasel, dem Einwandererquartier, wo die Welt ohnehin schon zu Hause ist.

#### PREKMURSKI KAVBOJCI (WORLD)

Die Formation besteht seit Frühling 2002 und absolvierte Konzerttourneen in der Schweiz, Portugal, Italien, Frankreich und Slowenien. Die Band ist live ein Publikums-magnet und überzeugt durch ihre Lebendigkeit, ihre Spontaneität und ihre lustvolle Art, Musik zu machen. Herzstück der Weltmusik von Prekmurski Kavbojci bildet die kraftvoll beseelte Volksmusik des Balkans. Die Mischung von klassischer Dorf-kappelle und moderner Rock-Ska-Reggae-Pop-Band ist einzigartig und vielleicht nur mit den Projekten von Goran Bregovic zu vergleichen. Eine multikulturelle Truppe

mit Basler Heimat, die traditionelle und moderne Populärmusik zu einer explosiven, ausdrucksstarken Mischung vereint.

#### THE GLUE (A CAPPELLA)

Mit ihrem aktuellen Programm „Boca Juniors“ schafften The Glue den nationalen Durchbruch. Witzige Eigenkompositionen von Salsa bis Drum’n’Bass begeistern, wenn die fünf Basler Vokalathleten auftreten. Gehaltvoll stürmen The Glue in Faustballdresses aus den 50er-Jahren nationale und internationale Club- und Grossbühnen. Um das Publikum zu begeistern, genügen ihnen ihre charakterstarken Stimmen, die sie ohne Begleitung mühelos und in allen Lagen zum unverwechselbaren Glue-Sound verschmelzen lassen.

#### PAT'S BIG BAND (SWING)

1979 von Bandleader Patrick Dill gegründet, spielt sie mit ihren 18 Mitgliedern und Sängerin Patricia Kunz traditionellen Swing. In den vergangenen Jahrzehnten hat sich die Band in der ganzen Schweiz, aber auch im Ausland mit unvergesslichen Auftritten etablieren können, vor allem auch am „Bebbi sym Jazz“. Sie interpretiert die Titel jeweils in der Originalversion, wie sie von den Big Bands der 30er-, 40er- und 50er-Jahre gespielt wurden. Das Repertoire umfasst Originalarrangements von Benny Goodman, Glenn Miller, Duke Ellington, Count Basie und weiteren Jazzgrössen, aber auch ein breites Tanzmusikprogramm.

